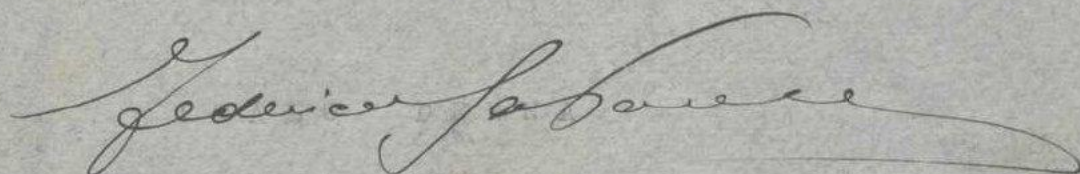


LA CASA DEL POPOLO

COMEDIA IN TRE ATTI

di



(FEDERICO SAVARESE)



BIBLIOTECA COMUNALE DI ENNA

17



1° - Dottor PAOLO SARACI

2° - Luca VITTORIO SPAMPINATO

3° - FRANCESCO LUCI

4° - AVV. SARACI

5° - INGEGNER LUCI

6° - IL SINDACO

21, al Castello, buon viaggio!

LUCI - Noi che faremo?

DOTTORE - Posso dirvi quello che farò io: me ne vado!

TUTTI (costernati) Come, Dio, no!

DOTTORE - Restando sarei causa di discordia (ironico) a meno di non sottomettermi ad Albì, la qual cosa, comprenderete non è possibile....

LUCI - 1° e 2° OPERAIO - No, no!

SPAMPINATO (con ferocia) - Per gli infami traditori il rimedio uno è!.... Io sono pronto.... Se mi comanda....

DOTTORE - Io ti comando di star tranquillo, di pensare alla tua famiglia e di non dire sciocchezze. Me ne vado, me ne vado, amici. Tornerò a Napoli, ai miei studi che forse non avrei mai dovuto abbandonare (ironico) Oh! la cara politica! Voi, Luci, procurate, se vi riesce, di salvare dal naufragio l'organizzazione economica della Casa del Popolo, l'opera di tanti anni di fervore paziente (gli pone la mano sulla spalla) finchè vivo conserverò il più caro ricordo della vostra cooperazione intelligente, modesta e devota.

LUCI (si asciuga le lacrime)

DOTTORE - Ci rivedremo ancora. Buona sera intanto, amici, buona sera.

TUTTI (salutano, via)

Nella Sicilia - Tempo presente.



1933

1933

1° - Dottor PAOLO SARAJA

2° - Dott. VINCENZO DIAMANTI

3° - PRINCIPALE DIAMANTI

4° - AVV. SARAJA

5° - INGEGNERE LUCCI

6° - IL SINDACO



L'azione si svolge in una piccola città di montagna nell'interno
della Sicilia - Tempo presente.



- 1° - Dottor PAOLO SARAJA
- 2° - DOTT. VINCENZO D'AMATO
- 3° - PRINCIPALE DI AMATO
- 4° - AVV. SARAJA
- 5° - INGEGNERE LUCI
- 6° - IL SINDACO
- 7° - AVV. LONGO
- 8° - SPAMPINATO - Bottegale
- 9° - QUARANTA - giornalaio
- 10° - NICOZZI - muratore
- 11° - DON IGNAZIO - persona di fiducia del Duca
- 12° - PIETRO - servitore di Casa d'Amato
- 13° - LUIGI - cameriere del Duca
- 14° - MICHELE
- 15° - CAMSTRO DI GINNASTICA
- 16° - NINA SPERA
- 17° - CARLOTTA - Marchesa di ROSASPINA, figlia del Principe
- 18° - LUCIANA - moglie di Nicozzi

CONTADINI - ROSPATAI - OPERAI - POPOLANI - UN VECCHIO CONTADINO

UN RACCONTO - ecc. ecc.

L'azione si svolge in una piccola città di montagna nell'interno della Sicilia - Tempo presente.





= PERSONAGGI =

-----:|:-----

A T T O I°

- 1° - Dottor PAOLO SAMARA
- 2° - Duca VITTORIO D'ALBI
- 3° - PRINCIPE D'ALBI
- 4° - AVV. SARLO
- 5° - INGEGNER LUCI
- 6° - IL SINDACO
- 7° - AVV. LONGO
- 8° - SPAMPINATO - Bottegaio
- 9° - QUARANTA - giornalista
- 10° - PICOZZI - muratore
- 11° - DON IGNAZIO - persona di fiducia del Duca
- 12° - PIETRO - servitore di Casa d'Albi
- 13° - LUIGI - cameriere del Duca
- 14° - MICHELE
- 15° - MAESTRO DI GINNASTICA
- 16° - NINA SPERA
- 17° - CARLOTTA - Marchesa di ROSASPINA, figlia del Principe
- 18° - LORENZA - moglie di Picozzi

CONTADINI = ZOLFATAI = OPERAI = POPOLANE = UN VECCHIO CONTADINO =
UN RAGAZZO = ecc. ecc.

L'azione si svolge in una piccola città di montagna nell'interno
della Sicilia - Tempo presente.

BIBLIOTECA COMUNALE
DI ENNA



-----:-----

- 1° - Dottor PAOLO SAMARA
2° - Duca VITTORIO D'ALBI
3° - PRINCIPES D'ALBI
4° - AVV. SARLO
5° - INGEGNER LUIGI
6° - IL SINDACO
7° - AVV. LONGO
8° - SPAMPINATO - Bottigale
9° - GUARANTA - Giornale
10° - PICOZZI - muratore
11° - DON IGNAZIO - persona di fiducia del Duca
12° - PIETRO - servitore di Casa d'Albi
13° - LUIGI - cameriere del Duca
14° - MICHELLE
15° - MAESTRO DI GINNASTICA
16° - NINA SPERA
17° - CARLOTTA - Marchesa di ROSASPINA, figlia del Principe
18° - LORRENZA - moglie di Picozzi

CONTADINI = ZOLFATI = OPERAI = POPOLANI = UN VECCHIO CONTADINO =
UN RAGAZZO = ecc. ecc.

La azione si svolge in una piccola città di montagna nell'interno
della Sicilia - Tempo presente.



Uscita di grava, grazie a Dio.

A T T O I°

(Pianterreno in casa del Dott. Samara, a destra un ramo di scala che conduce all'abitazione del Dottore. In fondo grande porta comune, spalancata, che dà sulla strada. Si scorge il paesaggio della campagna dell'interno della Sicilia. Un gran tavolo).

Siamo a pregare, se non ha difficoltà, di farci dare dalla COOPERATI-

VÀ

SCENA I^

LUCI

LUCI - MICHELE - PICOZZI (ha un occhio coperto da una benda nera. Porta occhiali affumicati. E' seduto in fondo rasente la parete) - Lo LORENZA - (in piedi accanto a Picozzi) - 1^ POPOLANA - 2^ POPOLANA - poi 1° OPERAIO - 2° OPERAIO - 3° OPERAIO.

Conosco la vostra puntualità (si avvicina al tavolo, a Michele)

LUCI

(Avanti, parla con prima e seconda popolana che hanno in mano degli involti) - E' cosa grave, delicata. Aspettate, parlerete con lui.

1^ a
1 - POPOLANA

Tarderà ?

LUCI

NO, no.

1^ a e 2^ a
1 e 2 - POPOLANA

(vanno a sedere in fondo)

1° - 2° - 3° - OPERAIO

(Entrano, salutano) - Buon giorno.

1° - OPERAIO

(Si accosta a Luci) - Sig. Ingegnere

LUCI

Buon giorno: cosa abbiamo ?

1° - OPERAIO

Lei sa che insieme a questi due compagni io ho un cottimo alla miniera Salinella. Non s'è incontrata l'acqua ? !

LUCI

Ahi !

A T T O I°

(Piantano in casa del Dott. Samara, a destra un ramo di scala che conduce all'abitazione del Dottore. In fondo grande porta comune, spianata, che dà sulla strada. Si scorge il paesaggio della campagna da l'interno della Sicilia. Un gran tavolo).

SCENA I°

LUCI - MICHELE - PICOZZI (ha un occhio coperto da una benda nera. Porta occhiali sfumati. E' seduto in fondo vicino la parete) - La LORRENA - (in piedi accanto a Picozzi) - 1° POPOLANA - 2° POPOLANA - 1° OPERAIO - 2° OPERAIO.

LUCI

(Avanti, parla con prima e seconda popolana che hanno in mano degli involti) - E' cosa grave, delicata. Aspettate, parlate con lui.

1° - POPOLANA

Tardata?

LUCI

No, no.

1° e 2° - POPOLANA

(vanno a sedere in fondo)

1° - 2° - 3° - OPERAIO

(Entrano, saluto) - Buon giorno.

1° - OPERAIO

(Si accosta a LUCI) - Sig. ingegnere

LUCI

Buon giorno: cosa abbiamo?

1° - OPERAIO

Lei sa che insieme a questi due compagni io Salinella. Non s'è incontrata l'acqua?

LUCI

Atto I

